

Regulamin Konkursu plastycznego

dla publicznych przedszkoli z terenu miasta Opola, biorących udział w II Edycji Konkursu „Opolskie EkoGranty 2023/2024 – przedszkola” pod nazwą „Śmieciotwory to nieprawdziwe potwory”.

I. Organizator Konkursu:

Miasto Opole, Rynek 1A, 45-015 Opole.

II. Cele Konkursu:

1. Zwiększanie poziomu świadomości ekologicznej dzieci z terenu miasta Opola,
2. Podnoszenie świadomości dzieci na temat zasad prawidłowej segregacji odpadów,
3. Wtórne wykorzystanie odpadów jako tworzywa artystycznego,
4. Rozwijanie kreatywności, uzdolnień plastycznych i wrażliwości artystycznej,
5. Prezentacja twórczości i pomysłowości dzieci.

Praca z dziećmi nad „Śmieciotworem” powinna polegać na zainspirowaniu przedszkolaków do ponownego i kreatywnego wykorzystywania zbędnych materiałów użytku codziennego, w powszechnej opinii traktowanych jako odpad.

III. Warunki uczestnictwa w Konkursie:

1. Konkurs skierowany jest do dzieci z publicznych przedszkoli miasta Opola, biorących udział w II edycji Konkursu „Opolskie EkoGranty 2023/2024 – przedszkola”.

IV. Zasady Konkursu

1. Praca powinna być pracą zespołową całej grupy przedszkolnej lub całego przedszkola.
2. Praca konkursowa powinna spełniać następujące kryteria:
 - a. postać „Śmieciotwora” powinna być wykonana w formie wolnostojącej pracy przestrzennej,
 - b. o maksymalnych wymiarach: 50 cm szerokość, 120 cm wysokość,
 - c. może być wykonana dowolną techniką plastyczną,
 - d. powinna być wykonana z materiałów powszechnie traktowanych jako odpad np. rolek po papierze toaletowym, płyt CD, kartonów, butelek plastikowych, folii, papieru itp.,
 - e. praca powinna stać stabilnie oraz powinna być wykonana w sposób umożliwiający jej swobodne przenoszenie, przewożenie.
3. Konkurs zostanie rozstrzygnięty w UM Opole z udziałem przedszkoli, zgodnie z zapisami pkt. VI Rozstrzygnięcie Konkursu.
4. „Śmieciotwór” powinien być zaprezentowany przez dzieci, w dowolnej, ciekawej, zabawnej, interaktywnej formie artystycznej np. wierszyk, piosenka, inscenizacja lub skecz, która powinna zawierać m.in informację z czego został wykonany „Śmieciotwór”.
5. Prezentacja powinna trwać **nie dłużej niż 5 minut**. Film z prezentacji należy nagrać w przedszkolu.
6. Wykonane prace muszą zostać dostarczone do Urzędu Miasta w dniu uroczystej prezentacji prac.
7. Placówka zobowiązana jest do przesłania **3 zdjęć** „Śmieciotwora” w różnych ujęciach oraz nagranego filmu w terminie **5 dni roboczych przed** uroczystą prezentacją prac w UM, emailem lub przez WeTransfer na adres ekogranty.pp@um.opole.pl.

8. Prace będą oceniane według poniższych kryteriów:
 - a. ilość i sposób wykorzystanych odpadów,
 - b. pomysłowość wykonania „Śmieciotwora”,
 - c. sposób prezentacji,
 - d. samodzielność wykonania przez dzieci.
9. Każde przedszkole przedstawia do konkursu **jednego** „Śmieciotwora”.
10. Do pracy należy dołączyć zgodę na przetwarzanie danych osobowych opiekuna grupy stanowiącą załącznik nr 1 oraz oświadczenie o przeniesieniu autorskich praw majątkowych zgłaszanej pracy, stanowiące załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu.
11. Zgodę na przetwarzanie danych osobowych i Oświadczenie o przeniesieniu autorskich praw majątkowych podpisuje wychowawca grupy dzieci, które przygotowywały daną pracę.
12. Organizator dopuszcza zrobienie wewnętrznego konkursu w placówce pomiędzy grupami, tak aby wyłonić jedną najbardziej kreatywną postać, która zostanie zaprezentowana przez dzieci na uroczystej prezentacji prac.

V. Czas na realizację działania:

1. Od 15 stycznia do 29 lutego 2024 roku

VI. Rozstrzygnięcie konkursu:

1. Komisję Konkursową do oceny prac konkursowych powołuje Organizator.
2. „Śmieciotwory” zostaną nagrodzone podczas uroczystej prezentacji prac konkursowych, która odbędzie się w Urzędzie Miasta Opole, w Ratuszu, w miesiącu marcu br.
3. Na uroczystą prezentację prac zapraszamy reprezentację przedszkola składającą się z opiekunów oraz max 3 dzieci.
4. O dokładnej dacie uroczystej prezentacji prac konkursowych uczestnicy zostaną poinformowani w późniejszym terminie.
5. Spośród zaprezentowanych „Śmieciotworów” zostanie wyłonionych trzech laureatów.
6. Za udział w niniejszym Konkursie zostaną przyznane punkty w II Edycji Konkursu „Opolskie EkoGranty 2023/2024 – przedszkola” wg punktacji przedstawionej w Harmonogramie Konkursu Opolskie EkoGranty stanowiącym Załącznik Nr 1 do Regulaminu „Opolskie EkoGranty 2023/2024 – przedszkola” z dnia 1 sierpnia 2023 r.
7. Dla wyłonionych laureatów (grup przedszkolnych) przewidziano nagrody rzeczowe, o wartości:
 - a. za zajęcie I miejsca – do 200 zł,
 - b. za zajęcie II miejsca – do 150 zł,
 - c. za zajęcie III miejsca – do 100 zł.
8. Ponadto placówka zobowiązana jest złożyć sprawozdanie zawierające:
 - a. część opisową na druku stanowiącym załącznik nr. 4 do Regulaminu II edycji Konkursu „Opolskie EkoGranty 2023/2024 – przedszkola”,
 - b. dokumentację fotograficzną wykonaną podczas pracy nad „Śmieciotworem” w placówce.
9. Sprawozdanie należy złożyć najpóźniej do dnia **08 marca 2024 roku** do Organizatora Konkursu, drogą mailową, na adres: **ekogranty.pp@um.opole.pl**
10. Organizator zastrzega sobie prawo przyznania wyróżnień prac konkursowych.
11. Prace przywiezione na Konkurs pozostają u Organizatora do 1 miesiąca. Po tym czasie mogą zostać odebrane przez placówkę.
12. Prace nieodebrane do końca kwietnia pozostają do dyspozycji UM Opole i po tym terminie nie podlegają zwrotowi.

VII. Postanowienia końcowe Regulaminu:

1. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z:
 - a. akceptacją niniejszego Regulaminu,
 - b. wyrażeniem zgody na wykorzystanie przez Organizatora wizerunków uczestników podsumowania Konkursu, w celach promocyjnych (www.smieciopolis.opole.pl, www.opole.pl, profil Facebook Urzędu Miasta Opola).
2. Organizator nie pokrywa kosztów przygotowania prac konkursowych.
3. O sprawach nieobjętych niniejszym regulaminem decydować będzie Organizator podczas trwania konkursu.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany regulaminu z ważnych dla niego przyczyn.

VIII. Kontakt i udzielanie informacji :

Wszelkie zapytania dotyczące konkursu należy kierować do pani Małgorzaty Strzelec, tel. 77-45-11-890.

Z up. Prezydenta Miasta

Przemysław Zych
Z-ca Prezydenta Miasta

Załącznik nr 1 do Regulaminu

.....
Imię i nazwisko opiekuna grupy przedszkolnej

Zgoda opiekuna grupy na przetwarzanie danych osobowych

Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Urząd Miasta Opola, ul. Rynek 1A, 42-015 Opole moich danych osobowych (imię, nazwisko, numer telefonu) w celu uczestnictwa w konkursie na wykonanie pracy plastycznej pod nazwą „Śmieciotwory to nieprawdziwe potwory” oraz w celach promocyjnych. Wyrażenie zgody jest zgodne z postanowieniami Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, dalej: RODO).

Potwierdzam otrzymanie załącznika informacyjnego zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 RODO od Administratora Danych Osobowych, z którym się zapoznałem i przyjąłem do wiadomości.

.....
Czytelny podpis opiekuna grupy przedszkolnej

Klauzula informacyjna w związku z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych

- a) Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Urząd Miasta Opola, ul. Rynek 1A, 45-015 Opole, e-mail: urzad@um.opole.pl,
- b) Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych w Urzędzie Miasta Opola z siedzibą przy ul. Rynek 1A, adres: ul. Rynek 1A, 45-015 Opole; e-mail: iod@um.opole.pl.
- c) Przetwarzanie Pani/Pana danych osobowych odbywać się będzie na podstawie zgody (art. 6 ust. 1 lit. a RODO), które jest dobrowolnym, konkretnym, świadomym i jednoznacznym okazaniem woli poprzez wyraźne działanie potwierdzające, przyzwalające na przetwarzanie danych osobowych oraz wyłącznie w celu realizacji konkursu plastycznego „Śmieciotwory to nieprawdziwe potwory” z Zarządzeniem Prezydenta Miasta Opola Nr OR-I 0050.....2024 oraz celach promocyjnych.
- d) Pani/Pana dane osobowe mogą być udostępniane innym odbiorcom lub kategoriom odbiorców danych osobowych zgodnie z przepisami prawa. Ponadto odbiorcami będą osoby przeglądające strony internetowe www.smieciopolis.opole.pl, oraz media społecznościowe – Facebook.
- e) Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji konkursu na wykonanie pracy plastycznej o nazwie „Śmieciotwory to nieprawdziwe potwory”, do zakończenia Konkursu „Opolskie EkoGranty 2023-2024 – przedszkola” oraz przez okres wskazany w przepisach o archiwizacji.
- f) Przysługuje Pani/Panu prawo do dostępu do treści swoich danych osobowych, prawo do ich sprostowania, usunięcia oraz prawo do ograniczenia ich przetwarzania. Ponadto także prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania.
- g) Przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych dotyczących Pani/Pana narusza przepisy RODO.
- h) Podanie przez Panią/Pana danych osobowych jest dobrowolne, jednak wymagane do wzięcia udziału w konkursie.
- i) Pani/Pana dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą poddawane profilowaniu.

z up. Prezydenta Miasta
Przewodniczących
Zarządzenia Miasta



Załącznik nr 2 do Regulaminu

Oświadczenie o przeniesieniu autorskich praw majątkowych na wizerunek pracy plastycznej wykonanej w ramach konkursu plastycznego „Śmieciotwory to nieprawdziwe potwory”

1. Ja niżej podpisany/-a.....
(imię i nazwisko)
Pracownik
(nazwa i adres placówki)
działając jako opiekun grupy przenoszę
(nazwa grupy)
- na Miasto Opole nieograniczone terytorialnie ani czasowo majątkowe prawa autorskie, na zasadzie wyłączności, na następujących polach eksploatacji:
- użytkowania utworów na własne potrzeby i potrzeby jednostek organizacyjnych Miasta Opola oraz na użytek osób trzecich, w celach związanych z edukacją ekologiczną oraz realizacją innych zadań Miasta Opola
 - utrwalania utworów bez żadnych ograniczeń ilościowych, dowolną techniką, w tym: drukarską, cyfrową, reprograficzną, elektroniczną, fotograficzną, optyczną, laserową, poprzez zapis magnetyczny, na każdym nośniku, włączając w to także nośniki elektroniczne, optyczne, magnetyczne, dyskietki, CD-ROM, DVD, papier, w ramach systemu online,
 - zwielokrotniania utworów bez żadnych ograniczeń ilościowych, w każdej możliwej technice, w tym drukarskiej, reprograficznej, cyfrowej, elektronicznej, laserowej, fotograficznej, poprzez zapis magnetyczny, optycznej, na każdym nośniku, włączając w to także nośniki elektroniczne, optyczne, magnetyczne, dyskietki, CD-ROM, DVD, papier, w ramach systemu on-line,
 - wprowadzania utworów do pamięci komputera i sieci multimedialnych, w tym Internetu, sieci wewnętrznych typu Intranet, bez żadnych ograniczeń ilościowych,
 - rozpowszechniania utworów, w tym wprowadzania go do obrotu, w szczególności drukiem, w postaci książkowej (w tym również w ramach utworów zbiorowych), w czasopiśmie, w publikacjach promocyjnych, w ramach produktów elektronicznych, w tym w ramach elektronicznych baz danych, na nośnikach magnetycznych, cyfrowych, optycznych, elektronicznych, również w postaci CD-ROM, dyskietek, DVD, w ramach sieci multimedialnych, w tym sieci wewnętrznych (np. typu Intranet), jak i Internetu, w systemie online, poprzez komunikowanie na życzenie, w drodze użyczenia utworu, licencji,
 - wypożyczenia, najmu, użyczenia, dzierżawy lub wymiany nośników, na których utwory utrwalono, utrwalonych i zwielokrotnionych stosownie do nin. ustępu lit. „b” i lit. „c”, przy zastosowaniu dowolnej techniki udostępniania utworu, w szczególności określonej w lit. „d” i „e” nin. ustępu,
 - prezentowania za pomocą wizji (przewodowej lub bezprzewodowej) przez stację naziemną, jak i za pośrednictwem satelity,
 - odtworzenia i wystawiania utworów,
 - publicznego udostępniania utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym,
 - wykorzystania utworów i ich fragmentów w celach informacyjnych, promocyjnych, reklamowych i marketingowych w nieograniczonej ilości wydań, wielkości nakładów,
2. Przenoszę na Miasto Opole prawo na wykonywanie zależnych praw autorskich w zakresie dokonywania opracowań utworów, w tym skrótów i streszczeń oraz korzystania z tych opracowań i rozporządzania nimi na polach eksploatacji oraz prawo do udzielania zezwoleń na wykonywanie praw zależnych.
3. Przenoszę na Miasto Opole prawa do udzielania osobom trzecim licencji z prawem do udzielania sublicencji w zakresie majątkowych praw autorskich.

.....
Data, czytelny podpis opiekuna grupy przedszkolnej

z up. Prezydenta Miasta
Fryderyk Zych
Z-ca Dyrektora
Miejskiego Centrum Kultury



